

MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA
EFFECTUADA AL CARRER
DEL POU DE LA FIGUERA, 14-20
(BARCELONA, BARCELONÈS).

Codi MHCB: 200/04

Dates de la intervenció: 15 de setembre al 13 d'octubre de 2004

Laura Arias del Real
Octubre de 2006

ÍNDEX

1. FITXA TÈCNICA	2
2. SITUACIÓ DEL JACIMENT	3
3. NOTÍCIES HISTÒRIQUES I INTERVENCIONS ANTERIORS	4
4. MOTIVACIONS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ	9
5. METODOLOGIA	10
6. DESCRIPCIÓ DEL TREBALLS REALIZATS	11
7. CONCLUSIONS	13
8. BIBLIOGRAFIA	14
ANNEXES	
REPERTORI ESTRATIGRÀFIC	16
DOCUMENTACIÓ GRÀFICA	
- Documentació fotogràfica	18
- Documentació planimètrica	23
MATERIALS MOBLES	
. Inventari	27

1. FITXA TÈCNICA

NOM DE LA INTERVENCIÓ	Carrer del Pou de la Figuera, 14-20
UBICACIÓ	Districte de Ciutat Vella, Barcelona
COORDENADES UTM Fus31N amb Datum ED50 (UB/ITC)	X: 431541 Y: 4582323 Z: 5'12 m. s. n. m.
CONTEXT	Zona urbana
TIPUS D'INTERVENCIÓ	Preventiva terrestre
CLASSE D'ACTIVITAT	Control i excavació
DATES D'INTERVENCIÓ	14 a 21 de setembre de l'any 2004.
PROMOTOR	FECSA ENDESA
EQUIP TÈCNIC	Direcció: Laura Arias del Real

2. SITUACIÓ GEOGRÀFICA

La present intervenció arqueològica es realitza al carrer del Pou de la Figuera, de ciutat vella de Barcelona.

La ciutat de Barcelona es troba dins d'un terme municipal que s'estén a la costa de la mar Mediterrània en una plana d'uns 5 km. d'amplària (l'extensió total del terme és de 91,41 km²), limitada al NW per la serra de Collserola, entre els sectors deltaics del Llobregat i el Besós. La seva funció de capital ha estat sens dubte afavorida per la situació geogràfica d'aquesta plana, on conflueixen els dos grans eixos de comunicació que travessen en direcció Nord-Sud la Catalunya central (el Llobregat i l'eix dels rius Besós-Congost-Ter) i que accedeixen a la ciutat a través del congost de Martorell el primer i del coll de Finestrelles, sota el turó de Montcada, el segon.

La falla, originada al moment de la fractura del Massís Catalano-Balear, dibuixà el que, a grans trets, havia de ser la costa catalana. Per això, el pla inclinat del peu de Collserola és de basament paleozoic i d'estructura tabular, havent estat afectat per tots els moviments orogènics alpins. En el miocè i el pliocè, damunt del sòcol paleozoic se sedimentaren dipòsits marins, dels quals són testimonis el seguit de turons suara anomenats. El Pla, que des de Collserola va baixant suaument i d'una manera regular, en el punt de contacte entre la Ciutat Vella i l'Eixample, es produeix una ruptura de continuïtat amb la presència d'un salt o esglaó d'uns vint metres, clarament visible en la morfologia urbana. Aquest tall va ser aprofitat per la defensa, recolzant-hi les muralles, o per a l'economia, instal·lant a les Moles diversos molins aprofitant el sallent. De l'esglaó cap a mar ja no hi ha sòcol de llicorella ni de granit, sinó un mantell al·luvial format per les aportacions de les rieres, dels torrents, dels deltes dels rius veïnals i el corrent litoral.

Així doncs, el Pla es pot dividir en tres sectors: El *Pla inclinat*, els *turons arran de mar*, i el *pla de baix*, que correspondria a la zona compresa entre l'esglaó i el mar. En aquest sector hi dominen materials al·luvials més fins aportats per rieres, torrents i les aigües d'escorrentiu que baixen de la serra i, també, dels corrents marins.

3. NOTÍCIES HISTÒRIQUES I INTERVENCIIONS ANTERIORS

Notícies històriques

En època romana la població en aquest indret era molt dispersa ja que es trobava fora del recinte emmurallat que encerclava la ciutat romana *Colonia Iulia Augusta Faventia Paterna Barcino* propera a la zona del *Mons Taber*. Fora dels límits de la muralla hi havia l'àrea suburbana, ocupada per les vil·les o petits nuclis rurals que es dedicaven a l'explotació de les terres i a la comercialització de productes agrícoles. L'activitat predominant en aquesta àrea en època altimperial fou la de lloc d'abocaments, eliminació de residus possiblement de forns d'àmfores, enterraments i hàbitat dispers. En l'Antiguitat Tardana (segles IV-V) aquesta funció canvia i el lloc es converteix en un gran àrea d'enterraments que es situen a banda i banda de les vies d'accés a la ciutat, com posa de manifest la necròpolis de l'Avda. Francesc Cambó i el conjunt funerari documentat dins del mercat de Santa Caterina.

L'ocupació romana perdura fins l'època altmedieval però el poblament en aquesta època és dispers i la població mins. Aquest tipus de poblament es manté fins a la meitat del segle X i és a partir del segle XI quan es comença a ocupar aquesta zona de manera sistemàtica. Els documents parlen bàsicament de terrenys ocupats per horts i camps.

A partir del segle XI comença una etapa de creació de petits burgs o vilanoves que es van distribuint per tota la zona al voltant de la muralla romana. Aquests nous centres de població es relacionen amb centres econòmics i culturals que amb el temps van conformar àrees plenament urbanitzades.

Donat aquest fet, neix la necessitat de construir la nova muralla al segle XIII a fi de protegir aquesta nova urbanització. Comença una època important d'edificació de grans palaus i assentaments de nous ordes eclesiàstics, entre ells cal destacar els dominics que fundaren el convent de Santa Caterina.

En època moderna el barri es va veure modificat per la Guerra de Successió, al 1714, quan Felip V decideix construir la Ciutadella. Aquest fet va provocar l'enderrocament d'una part important del barri, en concret la zona

situada a ponent de l'església de Santa Maria del Mar. L'enderroc es va dur a terme entre el 1715 i 1718 fet que va produir l'aglomeració de la població en la resta del barri.

Al segle XIX, la següent reforma urbanística important està lligada al procés de desamortització, entre els anys 1835 i 1843, quan els béns de molts ordes religiosos passen a ser de l'Estat i es converteixen en espais d'ús públic o es venen a particulars. És un període d'un gran canvi per a la ciutat i sobre les runes d'alguns convents, o bé, aprofitant les seves estructures, es construeixen mercats com el de Santa Caterina. La reforma del teixit urbà continua amb el traçat de nous carrers, com és el cas del carrer Princesa inaugurat l'any 1853.

Cal fer menció especial al mercat de Santa Caterina, ja que, és el que ens queda més proper a la zona on s'hi ha intervingut arqueològicament.

El mercat de Santa Caterina es va construir a meitat del segle XIX com element fonamental de la reforma urbanística del barri de Sant Pere i com a lloc de proveïment de mercaderies i aliments pels ciutadans d'aquest sector de la ciutat. Està delimitat pels carrers, Giralt el Pellisser a l'est, Freixures a l'oest i Cambó al nord. Aquest edifici se situa en una zona de transició entre la via Laietana i el barri pròpiament dit de Sant Pere.

Per construir el mercat es va destruir el convent de Santa Caterina, conjunt arquitectònic que es va començar a construir a la primera meitat del segle XIII. Al 1223 la ciutat concedeix als dominics unes cases al barri de Sant Pere per tal de construir un nou convent. Algunes fonts indiquen que també se'ls cedí una antiga capella dedicada a Sta. Caterina. A més a més, Jaume I (1208-1276) concedí el privilegi de portar aigua del Rec Comtal a l'hort del convent. A l'any 1243 s'iniciaren les obres de l'església en uns solars donats pel bisbe de Girona, fra Berenguer de Castellbisbal.

Durant el segle XX les nombroses reformes s'han anat conformant obrint noves avingudes com la Via Laietana o l'Avda. Francesc Cambó que han anat modificant el barri.

Intervencions anteriors

Dins l'àrea pròxima afectada per les excavacions es van dur a terme amb anterioritat altres intervencions arqueològiques:

Intervenció a l'Avinguda Cambó.

Entre els anys 1984 i 1985, a càrrec en aquesta ocasió de Maite Miró, Anna Oliver, Emilia Pagès, Eduard Riu i Carolina Rovira. Aquesta actuació es va realitzar a l'Avinguda Cambó, amb la finalitat de determinar la viabilitat de la construcció d'un aparcament soterrat.

Amb aquest propòsit es va procedir a l'excavació de quatre cales a banda i banda del carrer, situades les que s'identifiquen amb el números 1 i 2 entre els carrers de Freixures i de Giralt el Pellisser, la número 3 entre Freixures i Mercaders i la número 4 entre la plaça d'Antoni Maura i carrer de les Beates. Totes les cales compartien unes dimensions de 4 x 5 metres.

Els resultats d'aquesta intervenció van ser els següents:

1. Es va constatar la presència d'un abocador relacionat amb un centre de producció ceràmica, amb restes d'àmfores Pascual 1 i Dressel 2/4, així com de diferents rebuigs de forn.
2. Una segona fase inclouria un pou i part d'una necròpolis en ús d'època tardorromana.
3. La tercera fase comprendria el període entre els segles XIII i XIX, i ve determinada per la presència d'un pou relacionat amb els equipaments del convent de Santa Caterina, i que es trobaria a la zona dels horts. Aquest pou conservava 3,71 m d'obra de pedra i la resta seria excavat en l'argila. En relació a aquest es va documentar un mur amb orientació sud.est, nord-oest de pedres lligades amb morter molt pobre en calç.
4. Per últim es van trobar les fonamentacions de cases posteriors a l'enderrocament del convent.

Intervenció a la zona de Santa Caterina.

En la intervenció que es va dur a terme entre els anys 1999 i 2003, a càrrec de Jordi Aguelo i Josefa Huertas, es va poder documentar una dilatada ocupació, des de l'època romana, representada per una necròpolis baix imperial, passant per l'època medieval, amb sitges alt medievals i les importants restes del convent de Santa Caterina, gràcies a les quals es va poder resseguir tota la història d'aquest complex monàstic amb les seves constants reformes.

Intervenció a la Plaça de Sant Agustí Vell.

La construcció d'un edifici d'habitatges va generar l'excavació en extensió, durant l'any 2003, del solar núm. 2-4 de la plaça de Sant Agustí Vell, en què es documentaren gran quantitat d'estructures d'entre el segle XIV i el XX. La major part de les restes corresponien a un important complex industrial, que va tenir el seu màxim moment de producció entre els segles XIV i XVI. Destaquen cinc estructures de forn diferenciades, diverses cubetes de decantació i instal·lacions hidràuliques.

Intervencions a l'ampliació de l'Avda.Cambó

Els treballs anaren a càrrec de: Bordas, A. i Torres, G. l'any 2006; Alcubierre, D. i Sánchez, J. l'any 2005; Camarassa, V., i Piera, J. l'any 2005; Bordas, A. i Subiranas, C. l'any 2004; Matas, O. i Suau, L. l'any 2005; Ferrer, C. i Hinojoso, E., l'any 2005.

Amb aquestes intervencions es va localitzar, a grans trets:

1. Part de la necròpolis tardorromana establerta a la zona així com alguns retalls que evidenciarien certa activitat agrícola del lloc en aquesta època. D'entre els enterraments en destaca una estructura funerària que correspondria a les restes d'un mausoleu amb dues peces d'aixovar: un bol sencer de vidre amb decoració a base de costelles i una amforeta també de vidre.
2. Estructures relacionades amb la formació d'un dels ravals barcelonins en aquesta zona en època altmedieval. Es diferenciaria una zona de

producció artesanal, altres residencials i grans espais d'horta i conreu amb presència de sitges.

3. Murs i estructures de la primera trama urbanística baix-medieval relacionada amb la instal·lació del Convent de Santa Caterina, del qual es va documentar la prolongació dels murs localitzats en la intervenció de J.Aguelo i J.Huertas al 2002, així com altres murs que serien dependències externes del convent i de l'horta d'aquest.
4. Murs i fonaments del parcel·lari modern que a grans trets segueix la morfologia d'èpoques precedents però amb la reparcel·lació i divisió dels grans casals medievals en cases de veïns, fet que respon a l'increment demogràfic.

4. MOTIVACIONS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ

Arran de les obres efectuades per l'empresa ESPELSA/CAYMA, per tal de fer una estesa elèctrica al carrer del Pou de la Figuera, 14-20, i donat que aquest indret s'inclou en una Zona d'Interès Arqueològic i d'alt valor històric, es va creure necessari fer un seguiment arqueològic amb l'objectiu de documentar les possibles restes arqueològiques que es poguessin conservar. Així doncs, l'objectiu principal de l'actuació consistia en identificar qualsevol vestigi arqueològic existent a l'indret on s'havia de dur a terme l'actuació ja que:

1. Es troba dins una de les zones pertanyent als límits del *suburbium* de la ciutat romana.
2. El carrer Carders, i l'espai de la plaça de Sant Agustí Vell, havien estat la via d'entrada a la ciutat en època romana, medieval i moderna.
3. Està documentada la presència d'una necròpolis romana a l'entorn posterior de la finca.
4. Forma part d'un dels primers eixamples formats en època medieval fora de les muralles romanes, entre el barri de Sant Pere, la via d'accés a la ciutat i el Rec Comtal que discorre en paral·lel a la façana septentrional del solar.
5. Durant la intervenció arqueològica dirigida per Josep Font Piqueras l'any 2003, es localitzaren un seguit d'estructures d'època medieval i moderna.

La realització del Projecte va ser coordinada pel Museu d'Història de la Ciutat, de l'Ajuntament de Barcelona, essent Laura Arias del Real, de l'empresa Àtics, S.L., l'encarregada de la direcció tècnica.

Aquesta actuació urbanística es va dur a terme entre els dies 15 i 21 de setembre de l'any 2004

5. METODOLOGIA

La metodologia arqueològica aplicada ha estat la basada en el mètode de registre utilitzat per E.C. Harris (1979) i per A. Carandini (1981). Es tracta de registrar objectivament els elements construïts i estrats que s'identifiquen, realitzant una numeració correlativa d'aquests, sota el nom d'Unitat Estratigràfica" (U.E.) que individualitza els uns del altres. Cada U.E es registra en una fitxa on s'indica la ubicació en el jaciment, les seves característiques físiques, i la posició física respecte a les altres unitats estratigràfiques amb les que es relaciona.

Aquest mètode també inclou la realització de material gràfic; compost per la planimetria, amb plantes i seccions que ens donen, respectivament, una visió diacrònica i una sincrònica de les troballes; la documentació fotogràfica dels treballs realitzats i la recollida de material arqueològic deixant constància del seu lloc de procedència mitjançant el codi del jaciment –amb l'any- i la unitat estratigràfica a què pertany el material. A continuació, les peces preferents es dibuixen i reben un número perquè quedin individualitzades.

6. DESCRIPCIÓ DELS TREBALLS REALITZATS

El dia 15 de setembre de 2004 van començar les tasques d'ampliació i reforçament de la xarxa elèctrica al carrer Pou de la Figuera (núm. d'obra: E045211), portant els cables des del número 14 fins el número 18-20 i fent una altra estesa fins el número 12. Va començar una brigada de la companyia ESPELSA, composta per cinc homes.

La rasa oberta tenia unes mides totals de 63 metres de llargària, una amplada de 0'40 metres i 0'90 metres de fondària màxima, i transcorria paral·lela a la línia de façana actual del carrer Pou de la Figuera creuant el carrer d'en Serra Xic. El projecte inicial anava del número 14 al 18 del carrer Pou de la Figuera, però aprofitant aquests treballs es faria una altra estesa, allargant una branca de la rasa cap el número 12, el que farà un total de 63 metres de rasa.

El sistema de treball emprat va ser el de trencar el paviment amb un martell pneumàtic i treure la terra a mà o amb una petita giratòria quan les circumstàncies ho permetien.

La major part del traçat estava molt afectat per diferents serveis, només en alguns metres de la rasa es van documentar estrats més antics.

Aquests 63 metres de rasa es van obrir esglaonadament, ja que el procediment emprat era el d'obrir i tapar progressivament cada 10 metres un cop col·locat el tub.

Pel que respecta a l'estratigrafia, hem pogut documentar una primera capa, **U.E. 100**, l'actual nivell d'ús, que en alguns trams estava empedrat i en altres tan sols era una senzilla preparació de formigó, amb una potència de entre 0,35 i 0'45 metres (fins la cota 4'67 m.s.n.m.).

El segon nivell, **U.E. 102**, era un nivell d'aportació que apareix per la major part de la rasa, i és de composició heterogènia, terra de color marró barrejada amb sauló i argila vermella on apareixien fragments de material constructiu contemporani fruit d'anteriors obertures del carrer per la instal·lació d'altres serveis, amb una potència variable, assolint fins els 0'90 metres de fondària màxima (cotes 4'72 a 4'22 m.s.n.m).

La **U.E. 103** era un estrat argilós de color vermell on es va recollir un fragment de ceràmica comuna grollera de possible cronologia baixmedieval, i d'una potència de 0'12 a 0'16 metres (cotes 4'57 a 4'41 m.s.n.m.).

La **U.E. 104** no es va poder veure en la seva totalitat, tan sols 0'14 metres, estava composta per argiles de color marró amb llims, molt compactades.

La **U.E. 105** és una estructura negativa, que talla els dos estrats anteriors (U.E.S 103 i 104) possiblement una sitja, la qual és visible parcialment, un semicercle d' 1'20 metres de diàmetre. Per tal de no haver de dur a terme la seva excavació, la promoció va optar per reduir lleugerament la fondària, que en aquesta zona havia d'arribar als 0'90 metres.

La **U.E. 106** és el rebliment de la possible sitja (U.E.105) terra de color marró obscur de textura llimosa i amb algunes pedres petites i carbons, es van recollir dos fragments de ceràmica comuna de coccio oxidant.

7. CONCLUSIONS

La rasa de les obres d'ampliació i reforçament de la xarxa elèctrica al carrer del Pou de la Figuera; 14-20 se li van afegir uns metres més, començant al número 12 del mateix carrer. Aquestes obres van ser realitzades per FECSA-ENDESA amb la participació d'ESPELSA, es va fer una rasa entre els dies 15 i 21 de setembre de 2004.

La rasa, amb una llargària de 63 metres, una amplada de 0'40 m. i una fondària de 0'70 a 0'90 m., seguia la línia de façana entrant per un carreró sense sortida. La rasa ha pogut arribar als 0'70 m. de profunditat projectats en tota la seva longitud, però dins del tram del carreró, on hauria d'haver arribat als 0'90 metres, la troballa d'una possible sitja va fer que aquí també es deixés a 0'70 de fondària.

La major part de la rasa seguia el traçat d'antics serveis d'electricitat i altres, com aigua, gas, clavegueram... i presentava la següent estratigrafia: un primer estrat format pel paviment del carrer (llambordes i formigó) i un segon nivell d'aportació de terres amb presència de sauló, argiles i material constructiu contemporani que envolta els tubs dels diferents serveis. Tan sols s'arriba a estrats més antics en una petita zona del carreró sense sortida on la quantitat de serveis és menor.

L'actual intervenció estava dirigida a l'avaluació arqueològica del terreny, donat que en aquesta zona són nombroses i importants les troballes. El resultat un cop realitzat el control de la rasa ha estat positiu, ja que es va localitzar una estructura d'època Moderna, una sitja que tallava estrats amb material baixmedieval, però les condicions de l'obra, una rasa oberta de 0'40 metres d'amplada i el fet de no haver pogut excavar el seu rebliment, no han permès una documentació completa, i el material trobat, en superfície, és escadusser i difícilment datable amb exactitud.

Així doncs, caldrà esperar futures intervencions que aportin noves dades per poder avançar en la història d'aquest barri i de la ciutat.

8. BIBLIOGRAFIA

- AGUELO, J; HUERTAS, J. 2002. Intervenció a la zona de Santa Caterina.
- ALBERCH I FUGUERAS i altres. 1999. *Els barris de Barcelona. Vol I. Ciutat vella i l'Eixample*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona.
- ASENSI, J.M. i SAURA, C. 1985. *Descobrir el medi urbà, Vol. 3: Itinerari del port, Ribera i Barceloneta*. Ed. Ajuntament de Barcelona àrea de Sanitat, Salut Pública i Medi Ambient. Barcelona.
- CARANDINI, Andrea. 1997. *Historias de la tierra. Manual de excavación arqueológica*. Crítica. Barcelona.
- CIRICI, A. 1971. *Barcelona pam a pam*. Editorial Teide. Barcelona.
- DDAA. 1982. *Gran geografia comarcal de Catalunya. Introducció*. Barcelona, Baix Llobregat. *Enciclopèdia Catalana*. Barcelona.
- DDAA: La ciutat consolidada (segles XIV-XV). *Història de Barcelona*. Vol III. Barcelona, 1992.
- DDAA. 2001. Informe preliminar de la intervenció arqueològica als carrers de Francesc Cambó i Pou de la Figuera dins el projecte de RSU (Recollida de sòlids urbans). Barcelona.
- DDAA. 2002. El convent de Santa Caterina de Barcelona. *L'aportació de l'arqueologia. II Congrés d'Arqueologia Medieval i moderna a Catalunya*. Vol.I. Sant Cugat del Vallès. ACRAM.
- DE PALOL I SALELLAS,P. ; PLADEVALL I FONT, A. I altres. 1999. *Catalunya Romànica, Del Romà al Romànic*. Enciclopèdia Catalana. Barcelona.
- DURAN I SANPERE, A. 1972. *Barcelona i la seva història*. Vol I. Barcelona.
- ESPINÀS,J.M^a. 1978. *Alguns carrers antics de Barcelona*. Col. A. Duràn i Santpere. Ajuntament de Barcelona. Barcelona.
- FABRE, J., HUERTAS, J. 1977. *Tots els barris de Barcelona. l'Eixample i la Barcelona Vella*. Volum V. Edicions 62. Barcelona.
- GARCIA i ESPUCHE, A.; GUÀRDIA i BASSOLS, M. 1986. *Espai i Societat a la Barcelona pre-industrial*. Edicions de la Magrana. Barcelona.
- GARCIA PETIT, LI.; MIRET i MESTRE, J.; MIRÓ i ALAIX, M.T.; RIBÉ i MONGE, G. 2002. *Diccionari d'arqueologia*. Ed. Termcat. Barcelona.
- HARRIS, E.C. 1979. *Principios de estratigrafía arqueológica*. Editorial crítica. Barcelona.

- HERNÁNDEZ I CARDONA, F.X. 1992. *Barcelona, Historia d'una ciutat*. Ed. Llires de l'Index, S.L. Barcelona.
- HUERTAS, J. 1998. Intervenció al Mercat de Santa Caterina.
- MIRÓ, M; OLIVER, A. 1985. Intervenció a l'Avinguda de Francesc Cambó.
- MIRÓ i ALAIX, C. 2005. "Balanz anual de l'activitat arqueològica a la ciutat (setembre 2003 - desembre 2004)". *Quaderns d'arqueologia i història de la ciutat de Barcelona, Museu d'Història de la Ciutat*, Barcelona, època II, any 2005, núm. 01: pàg. 133-149.
- PORTABELLA, J. 1997. *Diccionari nomenclàtor de les vies públiques de Barcelona*. Ed. Ajuntament de Barcelona.

ANNEXES

REPERTORI ESTRATIGRÀFIC

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE :100
Sector: C/Pou de la Figuera, 14-20	Fase:	Cronologia: s. XX-XXI.	
DEFINICIO :	Nivell d'us		
DESCRIPCIO :	Paviment del carrer format per rajoles de pedra de 40X50 cm i la capa de preparació de formigó per sota d'aquest amb una potència de 40 cm..		
MATERIAL DIRECTOR :			
SEQUENCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a
	Rebleix a		Es reblert per
	Cobreix a	102	Es cobert per
	Talla a		Tallat per
	Es recolza a		Se li recolza
	S'entrega a		Se li entrega

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 102	
Sector: : C/Pou de la Figuera, 14-20	Fase:	Cronologia: s. XX-XXI.		
DEFINICIO :	Nivell d'aportació			
DESCRIPCIO :	Rebliment compost per sauló barrejat amb sediment de color vermell i textura molt solta amb presència de material constructiu contemporani. Presenta una potència màxima de 30 cm.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQUENCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	103 i 106.	Es cobert per	100
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE : 103	
Sector: : C/Pou de la Figuera, 14-20	Fase:	Cronologia: S.XIII-XV.		
DEFINICIO :	Estrat			
DESCRIPCIO :	Argilós, amb nòduls i de color vermellós, amb una potència de 12 a 16 cm.			
MATERIAL DIRECTOR :	Comuna grollera			
SEQUENCIA FÍSICA :	Igual a		Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	104	Es cobert per	102
	Talla a		Tallat per	105
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica		UE : 104	
Sector: C/Pou de la Figuera, 14-20	Fase:	Cronologia: medieval, indeterminada.	
DEFINICIO :	Estrat		
DESCRIPCIÓ :	Argiles marrons amb llims i molt compactades. Potència desconeguda superior a 14 cm.		
MATERIAL DIRECTOR :			
SECUÈNCIA FÍSICA :	Igual a	Equivalent a	
	Rebleix a	Es reblert per	
	Cobreix a	Es cobert per	103
	Talla a	Tallat per	105
	Es recolza a	Se li recolza	
	S'entrega a	Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica		UE :105	
Sector: C/Pou de la Figuera, 14-20	Fase:	Cronologia: Edat Moderna	
DEFINICIO :	Interfície		
DESCRIPCIÓ :	Retall de forma semicircular visible parcialment, possible sitja i amb una potència màxima visible de 30 cm.		
MATERIAL DIRECTOR :			
SECUÈNCIA FÍSICA :	Igual a	Equivalent a	
	Rebleix a	Es reblert per	106
	Cobreix a	Es cobert per	102
	Talla a	Tallat per	103 i 104.
	Es recolza a	Se li recolza	
	S'entrega a	Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica		UE : 106	
Sector: C/Pou de la Figuera, 14-20	Fase:	Cronologia: Edat Moderna.	
DEFINICIO :	Nivell d'aportació		
DESCRIPCIÓ :	Rebliment compost per terra de color marró oscur i consistència tova barrejada amb llims i alguna pedra petita amb dos fragments de ceràmica comuna de cocció oxidant.		
MATERIAL DIRECTOR :	Ceràmica comuna cocció oxidante.		
SECUÈNCIA FÍSICA :	Igual a	Equivalent a	
	Rebleix a	Es reblert per	105
	Cobreix a	Es cobert per	102
	Talla a	Tallat per	
	Es recolza a	Se li recolza	
	S'entrega a	Se li entrega	

DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA.



Foto. 1. Excavació amb màquina



Foto. 2. Carreró sense sortida



Foto. 3. U.E.100



Foto. 4. U. E.102



Foto. 5. Secció de detall de les U.E.S 102, 103, i 104



Foto. 6. Detall de les U.E.S 105 i 106



Foto. 7. Protecció de la sitja amb Geotèxtil

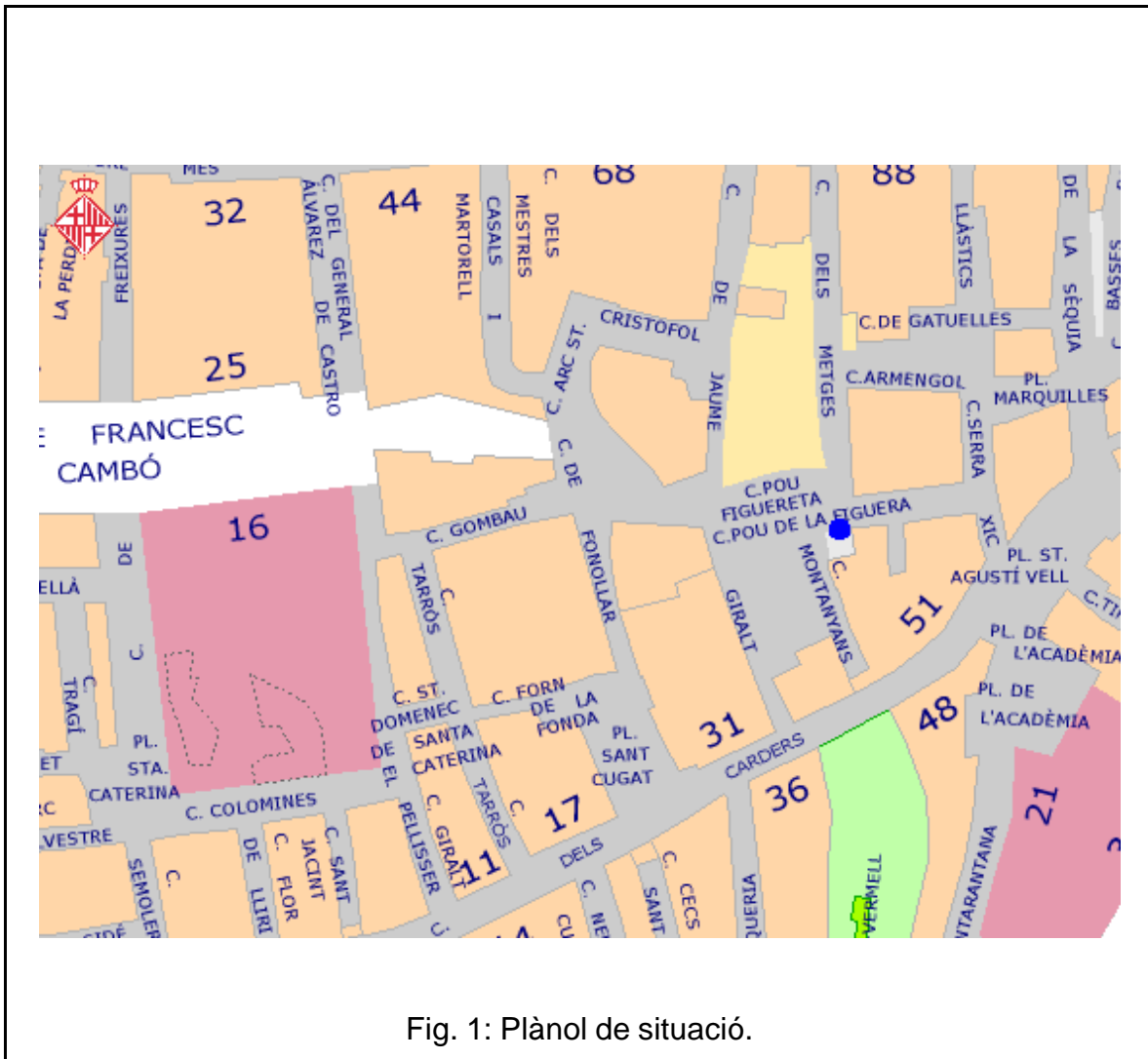


Foto. 8. U.E.102 i serveis contemporanis



Foto. 9. U.E.102 i serveis contemporanis

DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA





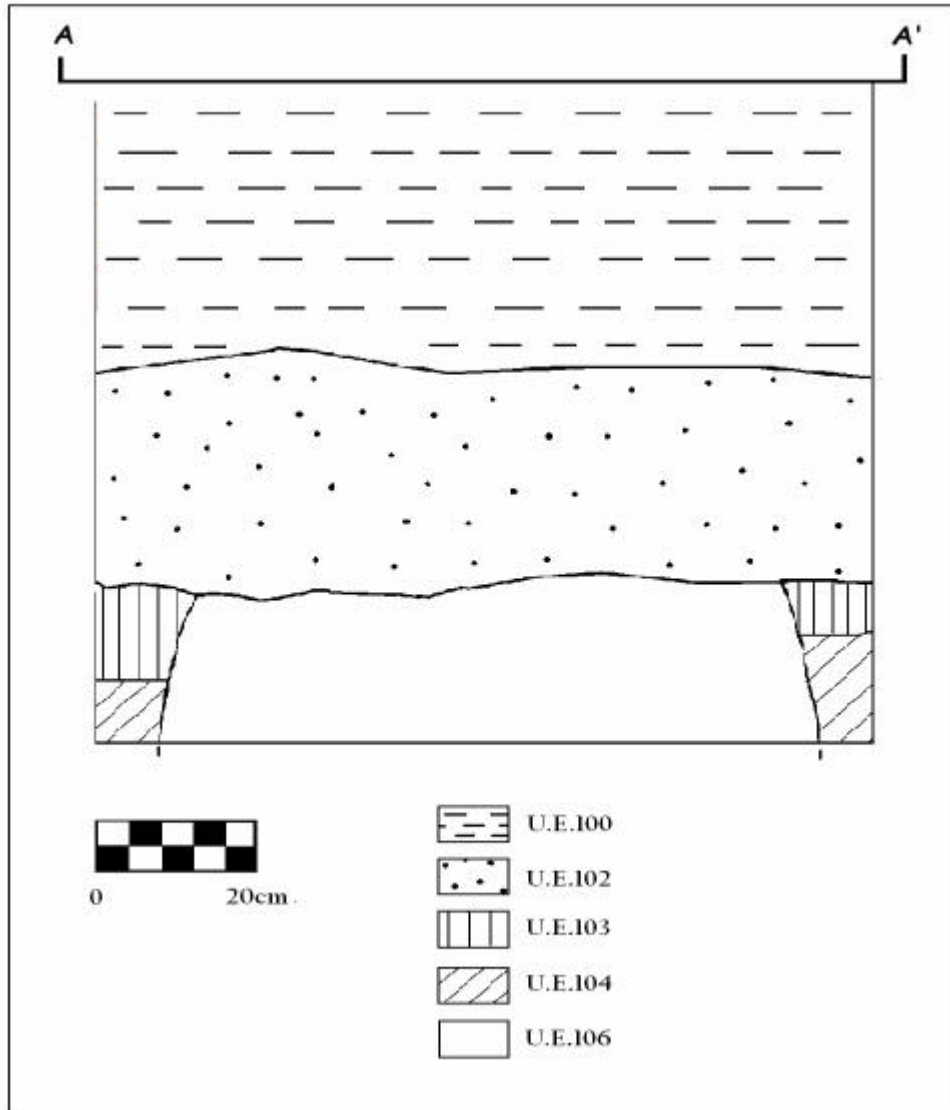
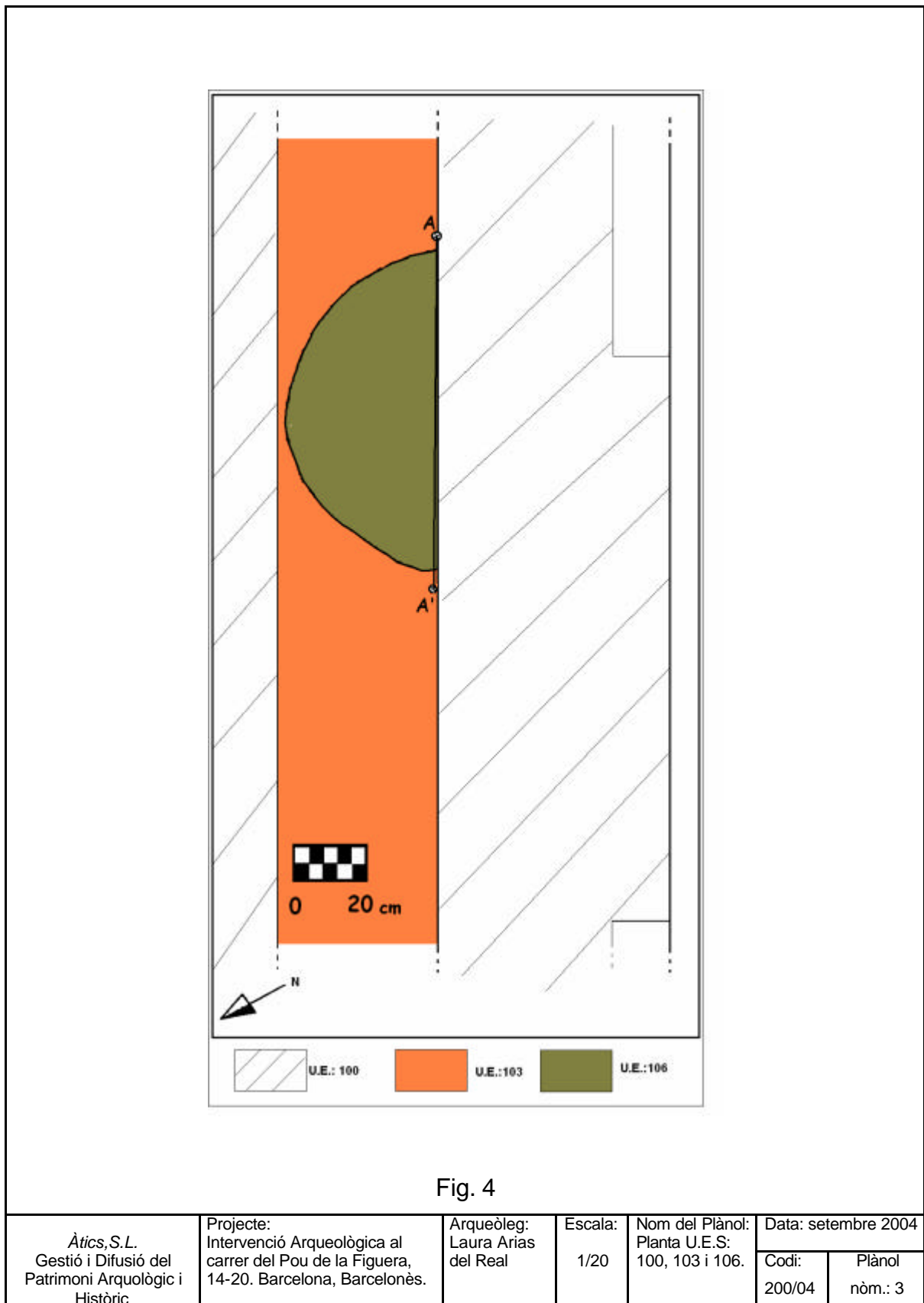


Fig. 3

Àtics, S.L. Gestió i Difusió del Patrimoni Arqueològic i Històric	Projecte: Intervenció Arqueològica al carrer del Pou de la Figuera, 14-20. Barcelona, Barcelonès.	Arqueòleg: Laura Arias del Real	Escala: 1/20	Nom del Plànol: Secció U.E.S: 100, 102, 103, 104 i 106.	Data: setembre 2004	
					Codi: 200/04	Plànol nòm.: 3



MATERIALS MOBLES

INVENTARI

UE	AREA	FRAGMENTS	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA	DECORACIÓ E	DECORACIÓ I	ACABAT E	ACABAT I	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS	RESTAURACIÓ	FOTOGRAFIA
103	Cata 1	1	VO		TOR AR	-						Baixmedieval	Color Negre		
105	Cata 1	2	S.F.		TOR AO	-	-					Moderna indeterminada	Color Marró clar		